



rmff
riviera maya film festival
2016

RMFF 2016
QUINTA EDICIÓN
JUNIO
24—30

LA MÚSICA Y LA PASIÓN PROTAGONISTAS DEL TERCER DÍA DEL RMFF

"A pesar de la noche", de Philippe Grandrieux, se proyectó en función especial con la presencia de su protagonista: Roxane Mesquida

El director y productor estadounidense Marc Abraham presentó en función de Gala su filme "Vi la luz"

El diseñador y artista visual Chikizz Ramone inauguró un mural con motivos del RMFF y el cine en las instalaciones del Centro Maya

Las actividades de la tercera jornada de la quinta edición del Riviera Maya Film Festival estuvieron encabezadas por las proyecciones de los filmes "A pesar de la noche", de Philippe Grandrieux, y "Vi la luz", dirigida por Marc Abraham; en ambas se contó con la presencia de invitados de honor.

En las instalaciones del Centro Maya, la actriz francesa Roxane Mesquida presentó al público el filme del cineasta rupturista Grandrieux y destacó la importancia de que festivales como el RMFF programen películas independientes y de corte artístico, según dijo.

"Este tipo de festivales mantiene con vida el trabajo que hacemos con mucho empeño y cariño", destacó la actriz después de sostener una conversación con su colega mexicana Claudia Ramírez en las instalaciones del Centro Maya.

La actriz también habló sobre la dificultad que implica interpretar a personajes tan diferentes a ella, como es el caso del papel que desempeña en "A pesar de la noche".

"Acepté trabajar en esta película sin haber leído el guion porque conozco el prestigio del director", explicó. "Se trata de una pieza de arte que podría proyectarse en un museo, atrapa al espectador como si fuera un cuadro".

+52 (984) 803 0010
info@rmff.mx
www.rmff.mx
ave. 10 norte, no. 6
plaza 10 17—planta alta
playa del carmen, qr
cp 77710



rmff
riviera maya film festival
2016

RMFF 2016
QUINTA EDICIÓN
JUNIO
24—30

Los celos, el amor, la música y las vidas que se entrecruzan son los elementos principales del filme de Grandrieux, cuyo argumento gira en torno a dos personajes atormentados por la ausencia de seres queridos, situación que los une, pero también se convierte en la fuente de sus problemas.

Con un estilo muy diferente, pero coincidiendo en las temáticas de Grandrieux, el director estadounidense Marc Abraham presentó en función de gala celebrada en el Teatro de la Ciudad el filme "*Vi la luz*".

Se trata de una cinta basada en la vida del músico Hank Williams, figura de la música country de los Estados Unidos que dejó un legado tan importante que artistas como Bob Dylan lo citan entre sus principales influencias.

Williams, a decir de Abraham, era un hombre incomprendido que tuvo una dramática carrera a causa de su adicción al alcohol y a problemas con su pareja. Estos conflictos del músico fueron los que el director buscó retratar en el filme.

"Lo más importante de las películas es poder establecer una conexión emocional con el espectador", comentó Abraham durante la presentación del filme.

Por otro lado, además de la proyección de películas del programa Puente con la comunidad y de las funciones en la playa, una de las actividades destacadas de ayer en el RMFF fue la presentación del mural que el diseñador y artista visual Chikizz Ramone creó exclusivamente para la quinta edición del festival. Esta obra se está exhibiendo en las instalaciones del Centro Maya para que el público pueda apreciarla.

Este lunes 27 de junio el Riviera Maya Film Festival iniciará con las actividades del encuentro académico de Formación 2016.

+52 (984) 803 0010
info@rmff.mx
www.rmff.mx

AVE. 10 NORTE, NO. 6
PLAZA 10 17—PLANTA ALTA
PLAYA DEL CARMEN, Q.R.
CP 77710